

CARTILLA ADOBILLO

Ilustraciones: Goticula y Sebastián Gil, 2021.



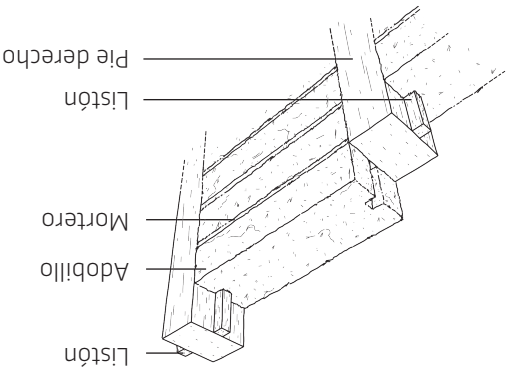
ARQUITECTURA
PROYECTOS
SOCIOAMBIENTALES

CTT

Colectivo Tecnología Tierra
IT – FADU
tierra@fadu.edu.uy



Facultad de Arquitectura,
Diseño y Urbanismo
UDELAR



4 _ RELLENO

La tabiquería estructural de madera del sistema se compone de elementos verticales, llamados pie derechos, elementos horizontales llamados soleras y elementos arriostrantes llamados diagonales. En el caso de la técnica del tabique-adobillo, entre los pies derechos de la tabiquería se les adiciona un listón de 2,5 x 2,5 cms (1"x1"), el que al unirse con la muesca del bloque de adobillo consigue la trabazón de este.

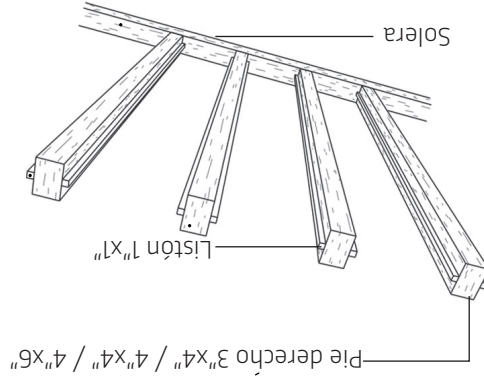
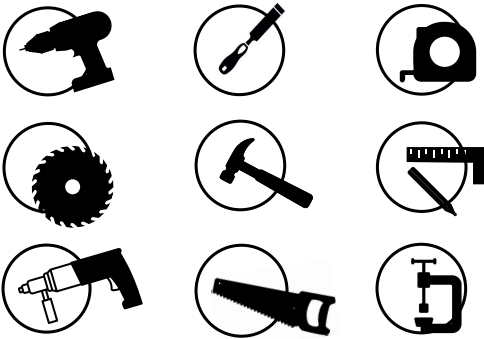
3 _ MONTAJE

3 _ PARTES DEL SISTEMA

SEGURIDAD

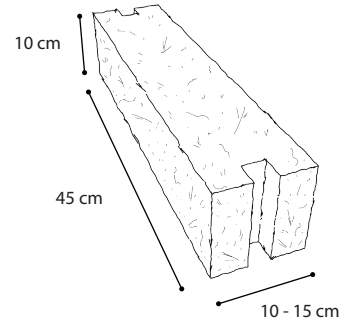


HERRAMIENTAS



2 _ TÉCNICA MIXTA

1 _ ADOBILLO



El adobillo es un bloque de tierra y paja, sin cocer, que posee el detalle de una muesca o ranura en sus extremos para ser ensamblado a un tabique estructural de madera, formando un muro.

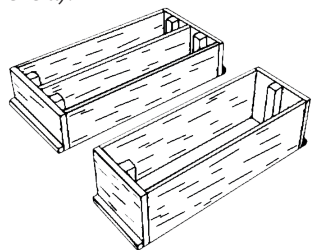
Este ensamble es el detalle constructivo particular, que lo diferencia de otras técnicas constructivas de madera y tierra, consiguiendo capacidad sísmo-resistente, evitando el volcamiento de los bloques ante eventos sísmicos. Adobillo se le llama al bloque de tierra, que actúa en función del entramado de madera, como una "carpintería de tierra". Es por esto, que el muro es llamado tabique-adobillo, comprendiendo así ambos materiales dentro de un sistema constructivo mixto de madera y tierra.

1 Extraer y tamizar tierra. Hacer pruebas de estabilidad de la tierra. Si fuese necesario, se agrega arena o tierra arcillosa, según el caso.

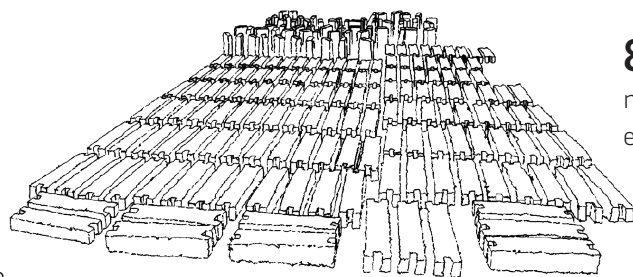
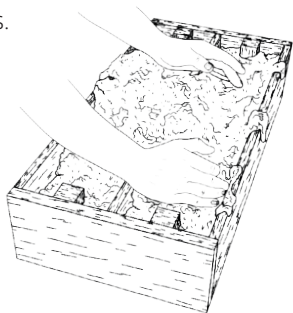
2 Realizar una mezcla de tierra en estado plástico (con agua hasta obtener textura de masa cremosa) incorporando paja de trigo, dejarla descansar mínimo 5 días, revolviendo de vez en cuando.



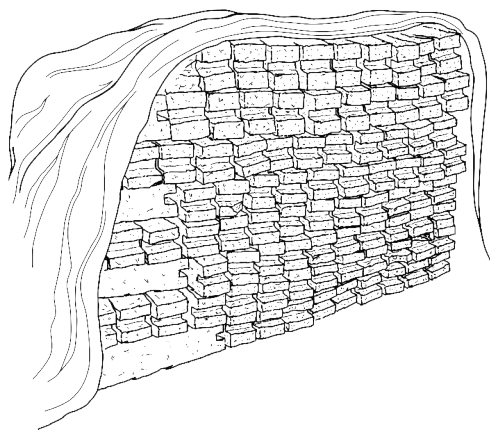
3 Confeccionar molde de madera con la forma y tamaño del adobillo (considerar posible retracción o expansión según la mezcla).



4 Rellenar el molde con la mezcla formando adobillos.



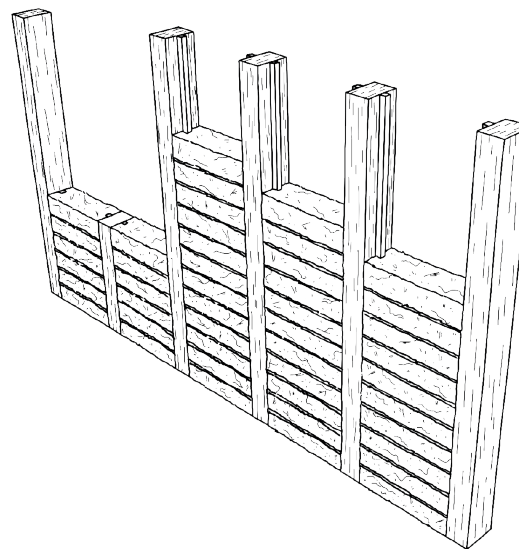
5 Soltar del molde y dejar en una superficie plana al sol. En caso de exceso de sol, cubrir con arena superficialmente o colocar malla que los proteja del secado rápido. Cada ciertos días se debe ver su estado de humedad e ir girando su apoyo en cuanto se vayan secando.



6 En la obra, los adobillos se apilan de canto en un espacio seco y cubierto (o bien se cubren con una lona o plástico).

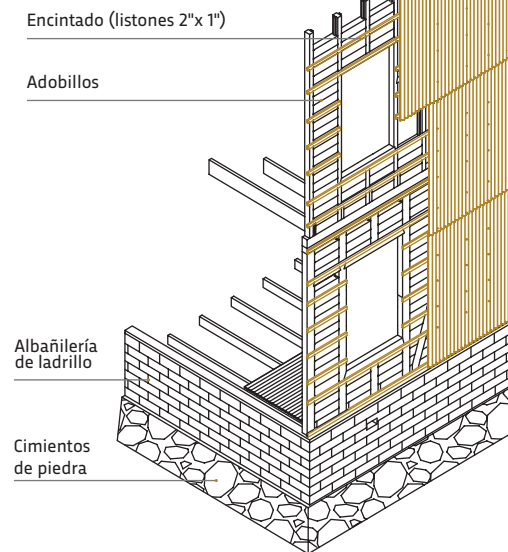
7 Realizar un mortero de pega, con tierra en estado plástico y arena (se le puede agregar paja corta o fina), dejándolo reposar unos días y mezclando de vez en cuando.

8 Preparar el tabique marcando con líneas los niveles de cada hilada de adobillos, contando entre 2 y 3 cm de mortero de pega entre ellos.



Terminaciones exteriores

- > Calamina o zinc microondulado
- > Machihembrado o tinglado de madera
- > Estuco de cemento sobre malla



Terminaciones interiores

- > Revoque de tierra y paja + yeso + pintura
- > Revoque de tierra y paja + yeso + pintura sobre alambrado diagonal
- > Revoque de tierra y paja + yeso + pintura sobre malla

